

ОСОЗНАННЫЙ ВЫБОР СДЕЛАН

PROF.
LAB

ОТЧЕТ

PROF.Вектор

Кириллов Кирилл

Алгоритм
действий

Ммммм

I. ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА

Оценка текущего состояния проводится для анализа уровня развития врожденных способностей с применением современных психологических методик. В результате совместной работы формируется целостное представление о личности, которое является базой для подбора профессии.

1. ТИП МЫШЛЕНИЯ

Наглядно-образное мышление

Наглядно-образное мышление – это способность человека воспринимать, анализировать и преобразовывать информацию с помощью образов, создаваемых воображением или извлекаемых из памяти. Люди с таким типом мышления мысленно манипулируют этими образами, что позволяет находить оригинальные и нестандартные решения. Этот процесс происходит независимо от времени и пространства, так как образы не привязаны к реальным предметам и не ограничены их физическими свойствами.

Отличительная черта наглядно-образного мышления – яркость воображения и способность представить не только то, что реально существует, но и то, чего никогда не было или не будет. Такие люди могут мысленно преобразовывать образы, комбинируя их или изменяя, чтобы создать что-то новое. Мыслительные операции могут выполняться как последовательно, так и одновременно, что делает этот процесс гибким и творческим.

Креативность – средняя

Креативность – это способность человека мыслить нестандартно, находить оригинальные решения и создавать новые идеи или продукты. Это качество проявляется в умении подходить к задачам творчески, видеть возможности там, где другие их не замечают, и предлагать необычные способы достижения целей. Креативность не ограничена рамками конкретного типа мышления и может развиваться у людей с разными интеллектуальными стилями.

Отличительной чертой креативного человека является склонность к поиску нового и умение мыслить «вне шаблонов». Такой человек чаще всего не боится экспериментировать, комбинировать, казалось бы, несовместимые идеи и открывать нестандартные пути решения задач. Он способен трансформировать привычные методы или подходы, превращая их в уникальные и полезные решения.

Креативность важна в любой сфере, будь то искусство, наука, образование или бизнес. Она позволяет художнику создавать шедевры, ученому – открывать законы природы, а предпринимателю – находить новые подходы к организации процессов. Высокий уровень креативности

проявляется в способности не только придумывать, но и воплощать свои идеи, делать их значимыми для других.

Креативный человек отличается гибкостью мышления, способностью быстро адаптироваться к изменениям и видеть перспективы там, где большинство видит проблемы. Это качество незаменимо для тех, кто стремится быть успешным в мире, где ценятся инновации и оригинальность.

Важно помнить, что низкий показатель по шкале «Креативность» не является ограничением для профессионального роста или личной самореализации. Многие задачи требуют других качеств – точности, последовательности, умения анализировать или выполнять сложные действия. Креативность можно рассматривать как гибкость в поиске решений, которую возможно развивать через практику и обучение, если это становится необходимым.

2. ВЕДУЩИЙ ОРГАН ЧУВСТВ

Каждый человек воспринимает информацию по-разному: кто-то лучше запоминает увиденное, кто-то – услышанное, а кому-то важно прочувствовать все на практике. Ведущая модальность формируется под влиянием врожденных особенностей и личного опыта, определяя, какой способ обработки информации для человека наиболее естественен и комфортен.

У большинства людей развиты сразу несколько модальностей, которые могут дополнять друг друга. В зависимости от ситуации восприятие может переключаться: например, при изучении нового материала сначала помогает чтение (визуальный канал), потом обсуждение (аудиальный), а закрепление происходит через практику (кинестетический).

Понимание своих сильных сторон и умение использовать разные способы восприятия помогает легче учиться, быстрее запоминать информацию и лучше понимать окружающих.

Визуальный канал

Люди с доминирующим визуальным типом модальности воспринимают и обрабатывают информацию преимущественно через зрение. Для них важно видеть, как что-то устроено, как выглядит окружающая среда, какие цвета, формы и детали присутствуют в пространстве. Они лучше запоминают графическую информацию, схемы, изображения и письменный текст, чем устные объяснения или тактильные ощущения.

Способ восприятия информации. Визуалы усваивают знания и запоминают события через зрительные образы. Им легче понять материал, если он представлен в виде иллюстраций, графиков, таблиц или схем. Они предпочитают наглядные пособия и демонстрации, а также учатся, наблюдая за тем, как выполняются действия.

Особенности поведения и мышления. Такие люди обращают внимание на внешний вид вещей, эстетику и порядок. Их беспокоит хаос в пространстве, поэтому они стараются окружать себя красивыми и гармоничными предметами. Они могут быстро замечать детали, разницу в цветах, формах и симметрии.

Коммуникация и речь. В разговоре визуалы часто используют слова, связанные со зрением и образами: «Я вижу, что ты имеешь в виду», «Эта картина проясняет ситуацию», «Давай посмотрим на проблему с другой стороны». Они ценят выразительную мимику и жесты, предпочитают, чтобы собеседник смотрел им в глаза.

Память и внимание. Запоминают визуальные детали – лица, места, схемы, тексты. Им проще воспроизвести страницу книги, которую они читали, чем пересказать услышанное. Они могут мысленно представлять нужную информацию, будто видя ее перед собой.

3. НАПРАВЛЕННОСТЬ ВНИМАНИЯ И ИНТЕРЕСОВ

Каждый человек обладает индивидуальными особенностями, влияющими на его стиль общения, способы получения информации и комфортное окружение. Уровень экстраверсии или интроверсии определяет, насколько человеку важны социальные взаимодействия, насколько легко он адаптируется к новой среде и какие условия способствуют его продуктивности.

Одни люди чувствуют себя комфортно в насыщенной событиями обстановке, активно взаимодействуют с окружающими и черпают энергию из общения. Другие предпочитают более уединенную атмосферу, сосредоточенность на своих мыслях и глубокие, осмысленные контакты вместо частого общения. Эти особенности не являются достоинствами или недостатками, а лишь отражают природные предпочтения человека.

Понимание своей позиции на шкале экстраверсии–интроверсии помогает осознать, в какой среде человек чувствует себя наиболее уверенно, какие виды деятельности ему подходят, а также как эффективнее взаимодействовать с другими.

Склонный к интроверсии

Интроверт – это человек, который чувствует себя наиболее комфортно, когда остается наедине с собой или в кругу нескольких близких людей. Он черпает энергию из внутреннего мира, предпочитает размышления и глубокие разговоры поверхностному общению. В отличие от экстраверта, которому нужна постоянная социальная активность, интроверт выбирает спокойствие, порядок и предсказуемость.

Такие люди склонны к анализу своих мыслей и чувств, тщательно обдумывают свои действия и редко действуют импульсивно. Они не торопятся с решениями, предпочитают заранее планировать свои шаги и избегают ситуаций, где нужно быстро реагировать на неожиданные обстоятельства. Их основное правило – взвешенность и осознанность во всем.

Интроверты не стремятся к широкой сети знакомств и чувствуют себя комфортнее в небольших компаниях. Они ценят искренность и глубину

отношений, выбирая для общения только тех, с кем могут быть самими собой. При этом они могут быть не слишком разговорчивыми в новых компаниях и нередко остаются в тени, наблюдая за происходящим со стороны.

С точки зрения эмоциональности интроверт более сдержан. Он не привык демонстрировать свои переживания открыто и контролирует проявление чувств, даже если внутри испытывает сильные эмоции. Это делает его человеком, которого сложно вывести из себя или заставить реагировать спонтанно.

Один из ключевых плюсов интровертов – их настойчивость и умение сосредотачиваться на важных задачах. Они способны работать над проектами длительное время, не теряя интереса, даже если процесс требует терпения и сосредоточенности. Однако в ситуациях, требующих быстрой социальной адаптации, им может быть сложнее, чем экстравертам.

Такие люди хорошо справляются с работой, требующей внимания к деталям, аналитического мышления и вдумчивого подхода. Они могут быть отличными исследователями, писателями, программистами или стратегами. Им важно найти баланс между уединением и необходимостью общения, чтобы их сильные стороны помогали развиваться, а не ограничивали возможности.

Психолог
Центра профориентации PROF.LAB

А. А. Суфианова

II. ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ ДИАГНОСТИКА

Профориентационная диагностика проводится с целью оценки ваших личностных особенностей, интересов и склонностей, что позволяет подобрать наиболее подходящего профессионального профессии и направления развития.

1. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ТИП ЛИЧНОСТ

Каждый человек обладает уникальным набором склонностей, интересов и талантов, которые определяют его предпочтения в учебе и будущей профессии. Важно помнить, что в каждом человеке сочетаются разные профессиональные типы. Например, кто-то может одновременно проявлять интерес к точным наукам и творческой деятельности, а кому-то комфортнее следовать четким правилам, но при этом работать с людьми.

Конвенциональный (К)

Общая характеристика. Люди данного типа ориентированы на четкую структуру, регламентированные процессы и традиционные формы деятельности. Они чувствуют себя комфортно в среде, где есть понятные правила, инструкции и стандарты. В работе предпочитают следовать установленным алгоритмам, избегая нестандартных ситуаций и неопределенности.

Конвенциональные личности не стремятся к творчеству или новаторству, но они исключительно надежны, дисциплинированы и исполнительны. Их деятельность связана с организацией данных, документами, цифрами, схемами, отчетностью. Они не склонны к эмоциональной вовлеченности, а их рабочий процесс обычно логичен, структурирован и рутинен.

Для них важна стабильность и материальная обеспеченность, они ценят социальные нормы, традиции и порядок. Частая смена деятельности, резкие перемены и нестандартные подходы вызывают у них дискомфорт.

Психологические характеристики. Конвенциональный тип отличается практическим, последовательным и стереотипным мышлением. Эти люди консервативны, подчиняемы, не склонны к оригинальным решениям, но чрезвычайно внимательны и исполнительны.

Им свойственна склонность к анализу информации, особенно числовых данных, а также умение работать с формулами, знаками, схемами и отчетами. Они хорошо адаптируются к заданным инструкциям, но не проявляют инициативы в поиске новых подходов.

Отличаются высокой аккуратностью, пунктуальностью, дисциплинированностью, склонны к выполнению рутинных операций, требующих усидчивости и внимательности. В принятии решений опираются на устоявшиеся нормы и указания вышестоящих инстанций.

Предпочтения:

- Порядок, четкие инструкции, предсказуемость – комфортнее всего чувствуют себя в среде, где работа детально расписана, а задачи имеют конкретный алгоритм выполнения.
 - Формализованные процессы – работа с цифрами, текстами, документами, классификацией данных.
 - Минимум общения и социальной активности – они не стремятся к расширению контактов, избегают эмоционально насыщенных ситуаций и переговоров.
 - Избегание нестандартных решений – предпочитают проверенные методы и алгоритмы вместо креативных или спонтанных решений.
 - Принятие четкой структуры власти – чувствуют себя комфортно в подчиненной позиции, если работа регламентирована и предсказуема.
- Типичные увлечения.* Конвенциональные люди любят порядок и структурированность даже в хобби. Их увлечения часто связаны с систематизацией, точностью, сбором информации и моделированием:
- коллекционирование – марки, монеты, книги, почтовые открытки;
 - создание моделей – сборка макетов зданий, техники, автомобилей;
 - проекты по улучшению пространства – организация порядка дома, ведение бюджетных таблиц, структурирование личных дел;
 - логические и стратегические игры – шахматы, кроссворды, головоломки, sudoku;
 - участие в общественных организациях – работа в административных комитетах, архивных службах, учетных структурах.

2. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ЛИЧНОСТИ

Определение профессиональной направленности личности основывается на анализе предпочтений различных типов деятельности. Методика базируется на классификации профессий, распределенных по основным предметам труда, включая следующие группы: «человек-природа», «человек-техника», «человек-человек», «человек-знаковая система» и «человек-художественный образ».

Знаковая система

Профессии этой группы связаны с работой, где основным объектом взаимодействия являются знаки, символы, коды, цифры и тексты. Специалисты этой области занимаются обработкой, анализом и передачей информации, используя различные системы и инструменты. Их деятельность нередко требует высокой точности, внимания к деталям и способности оперировать абстрактными понятиями.

Работа со знаковыми системами включает составление расчетов, проектирование, программирование, анализ данных, а также решение задач, связанных с обработкой текстовой, числовой или графической информации. Эта профессиональная группа подходит тем, кто ценит

порядок, логику и возможность работать с информацией, оставаясь в зоне интеллектуального комфорта.

Важные профессиональные качества:

- логическое мышление и способность к систематизации;
- точность и внимательность при работе с данными;
- умение концентрироваться на задачах, требующих сосредоточенности;
- склонность к работе с абстрактными понятиями и символами;
- навыки аналитического мышления для обработки больших объемов информации;
- интерес к математике, информатике, лингвистике или экономике.

Примеры профессий: программист, бухгалтер, лингвист, аналитик данных, картограф, экономист и др.

3. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ИНТЕРЕСЫ

Шкала	Результаты
Биология	8
География	10
Геология	10
Медицина	0
Легкая и пищевая промышленность	1
Физика	-2
Химия	-1
Техника, механика	-4
Электротехника, радиомеханика, электроника	-4
Обработка материалов (дерево, металл и т.п.)	6
Информационные технологии	-2
Психология	7
Строительство	2
Транспорт, авиация, морское дело	-7
Военные специальности	2
История	10
Литература, филология	6
Журналистика, связи с общественностью, реклама	3
Социология, философия	9
Педагогика	-5
Право, юриспруденция	-1

Сфера обслуживания	-1
Математика	-10
Экономика, бизнес	2
Иностранные языки, лингвистика	-4
Изобразительное искусство	4
Сценическое искусство	-1
Музыка	-1
Физкультура, спорт	-2

4. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ПОРТРЕТ

«Инновационный стратег»

Общая характеристика. Этот тип личности соединяет строгую рациональность и способность к структуре с осторожной готовностью внедрять новые идеи. Его склонность к аналитическому мышлению и высокие стандарты в работе сочетаются с ясным пониманием того, как внедрить инновацию, сохраняя при этом целостность системы. В отличие от тех, кто сразу генерирует яркие идеи, такой человек предпочитает сначала основательно изучить вопрос, убедиться в практичности и пользе нововведения, прежде чем принести что-то новое в команду. Он менее спонтанен, но зато более систематичен: креативная искра в нем выражается в способности разрабатывать и воплощать инновационные стратегии, основанные на детальном анализе и осознанном планировании, и все это происходит на фоне его стремления к совершенству во всем.

Подробное описание личностных характеристик:

1. Стиль коммуникации. В общении такой человек придерживается четкого и продуманного стиля. Он умеет доходчиво объяснить свою точку зрения, опираясь на факты, логику и подробный анализ. Когда речь заходит о новых идеях или изменениях, он аккуратно представляет их команде, стараясь предвосхитить вопросы или опасения коллег. Его речь при этом сдержанна и уверена: вместо того, чтобы апеллировать к эмоциям или воодушевлять коллег обилием нестандартных предложений, он использует рациональные аргументы, показывая, почему предлагаемая инновация логична и целесообразна. Собеседники ценят такие качества, ведь он умеет развеивать сомнения, подкрепляя свои слова обоснованиями и четким планом реализации.

2. Подход к работе. При выполнении своих обязанностей такой человек внимательно изучает ситуацию, анализирует все детали и только после этого ищет способы внедрить улучшения. Если возникают новые идеи, он первым делом оценивает их эффективность, целесообразность и совместимость с уже существующими системами и процессами. Он любит планировать свою работу и деятельность своей команды, применяя творческий подход только после тщательной оценки рисков и возможностей. Его перфекционизм проявляется в стремлении оттачивать план, пока он не станет оптимальным, и контролировать ход его

реализации, чтобы все шло по задуманному сценарию. В результате рабочие процессы под его руководством становятся хорошо структурированными, четкими и имеют долгосрочную устойчивость.

3. Мотиваторы. Основным стимулом для такого человека является возможность улучшить системы и процессы так, чтобы они работали наилучшим образом. Его вдохновляет видение реальных результатов от введения стратегических инноваций, которые приносят пользу всей организации или команде. Он получает удовольствие от сочетания глубинного анализа и стремления к изменениям, особенно когда это приводит к повышению эффективности, качества или производительности. Признание коллег за его способность найти разумный подход к внедрению нового также повышает его мотивацию, поскольку он видит, что его систематическая и осторожная деятельность ценится окружающими.

4. Взаимодействие с коллективом. В работе с коллективом такой человек демонстрирует честность, последовательность и заботу о том, как нововведения повлияют на участников процесса. Он вовлекает коллег в процесс планирования изменений, добиваясь их понимания и поддержки, предоставляя детальные объяснения о том, почему это нововведение необходимо и как оно будет реализовано. Он старается учитывать мнения каждого члена команды, так как понимает, что успешное внедрение инноваций часто требует поддержки и участия всех. При этом он не допускает хаоса: если идею сочтут неэффективной или преждевременной, он не побоится от нее отказаться или доработать ее, сохраняя уважение к чужим точкам зрения. Такая прозрачность и системность в общении помогает команде чувствовать себя уверенно при внедрении нового.

5. Стил ь поведения. В повседневной работе такой человек отличается аккуратностью, методичностью и ответственностью. Он редко действует спонтанно, предпочитая вложить время и усилия в детальное планирование. Его поведение является отражением его ценностей: он старается достигать совершенства в том, что делает, не забывая о необходимости обновления и усовершенствования существующих систем. Он способен гибко реагировать на изменения и корректировать планы, если возникают новые обстоятельства, но делает это спокойно и рассудительно. Его творческий потенциал выражается не в буйстве идей, а в умении использовать воображение для создания эффективно работающих структур и планов, которые будут полезны на долгосрочной основе.

6. Выражение эмоций. Этот человек в целом сдержан в проявлениях чувств на рабочем месте, предпочитает держаться профессионально и объективно. Его эмоции редко проявляются громко, однако он может ясно выразить удовлетворение, если новое решение сработало успешно, или разочарование, если его надежды не оправдались. Однако негативные эмоции он старается держать при себе, считая, что реакция должна быть взвешенной и основанной на фактах. Он умеет принимать и понимать чувства коллег, но сам старается не смешивать личное с профессиональным, что помогает ему оставаться объективным и рациональным даже в сложных ситуациях, связанных с внедрением новых идей.

III. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ

Профессиональная ориентация представляет собой комплексный анализ врожденных и сформированных личностных качеств, а также уровня приобретенных компетенций на момент исследования. По итогам анализа определяется перечень подходящих профессий

1. Архивариус

Подходит конвенциональному типу личности, который ценит порядок, стабильность и работу по четкому алгоритму. Наглядно-образное мышление и визуальный канал восприятия помогают систематизировать и структурировать документы, работать с визуальными материалами и схемами.

2. Экономист

Сфера «человек — знаковая система»: работа с цифрами, таблицами, отчетами. Высокая концентрация внимания, логичность и аккуратность делают эту профессию подходящей. Подходит интроверту, который предпочитает спокойную, предсказуемую работу.

3. Лингвист

Наглядно-образное мышление и визуальный стиль восприятия помогают работать со словами, символами, текстами. Подходит для аналитической и структурной деятельности — работа с языковыми системами, классификацией и редактированием данных.

4. Специалист по государственному и муниципальному управлению

Сочетание конвенционального типа личности и аналитического мышления позволяет успешно работать в системах, где важны порядок, регламенты и стабильность. Подходит для структурированных организаций, где требуются логика, аккуратность и ответственность.

5. Аналитик данных

Профессия из группы «знаковая система», где важны внимательность и усидчивость. Подходит для человека, склонного к анализу и логике, предпочитающего работать с информацией, а не с людьми. Интровертный стиль обеспечивает высокую точность и концентрацию.

6. Картограф

Сочетает визуальный стиль восприятия и интерес к географии, геологии и систематизации. Требуется усидчивости, внимательности и способности работать с символами, схемами и картами — что идеально совпадает с профилем.

7. Историк

Высокий интерес к истории, визуальный тип мышления и интровертность создают базу для аналитической и исследовательской работы. Историк работает с текстами, документами, изображениями — именно с тем, что комфортно визуалу-конвенционалу.

8. Кадровик

Работа со структурой, регистрацией, обработкой данных и документов. Подходит людям, ценящим порядок, точность и стабильность. Конвенциональный тип личности обеспечивает успешность в регламентированных процессах.

9. Социолог

Опора на интерес к социологии, философии, обществознанию. Интроверт с аналитическим подходом хорошо справляется с задачами анализа информации и подготовки отчетов без избыточного общения.

10. Специалист по геоинформационным системам (ГИС)

Интерес к географии и геологии, визуальный тип мышления и аналитический подход позволяют эффективно работать с пространственными данными и картографическими материалами. Подходит для спокойной, методичной работы.

Профинженер
Центра профориентации PROF.LAB

Е. Н. Елисеева